ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Página: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad Comunidad de Cuidado 1Unidad Operativa/Lote/Zon Comunidad de cuidado la Mesa

1.2 Localidad: No aplica

2. Línea: No aplica

2.1. Fecha de Ejecución: 5 11 2024 al 26 11 2024

2.2. Nombre del encuentro: Actividad 1. Actividades Ofertadas: Estimulación Multisensorial

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Paula Andrea Trejo Castillo

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Generar bienestar corporal y la regulación de las emociones en las personas mayores mediante la estimulación de diversos sentidos (visual, auditivo, olfativo, táctil, gustativo, vestibular y propioceptivo), de manera simultánea, promoviendo la relajación disminuyendo síntomas como estrés y ansiedad entre otros, frecuentes en personas mayores institucionalizadas con deterioro de sus funciones físicas y otros deterioros cognitivos.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

Estimulación visual

Preservar el remanente visual de las personas mayores, mediante la utilización de objetos y técnicas de iluminación en ambientes de claridad y oscuridad utilizando luces intermitentes, fijas y en movimiento, técnicas de contraste entre blanco y negro objetos brillantes, fluorescentes, multicolor y con diferentes tipos de diseño, formas y tamaños. Con el fin de mejorar su eficiencia visual en la realización de las actividades cotidianas y la relación con el entorno.

Estimulación táctil

Generar sensaciones de bienestar corporal en las personas mayor mediante la exposición a diferentes texturas, temperaturas, tamaños y formas, logrando que el cuerpo experimente diversas sensaciones: frío, calor, aire, peso, preservando la sensibilidad táctil el desempeño a nivel de psicomotricidad, atención y la conexión con el medio externo.

Estimular y conservar habilidades sensoriales en las personas mayores a fin de mantener bienestar y calidad de vida en el medio institucional.

Estimulación olfativa

1.Activar los sentidos mediante la percepción de diferentes aromas, lo que puede mejorar la conexión con el entorno y aumentar la percepción sensorial.

Estimulación auditiva

Favorecer en las personas mayores, diversas sensaciones de bienestar a través de la estimulación sensorial.

Proporcionar a los diversos sentidos experiencias variada en la que toman parte sonidos, reduciendo el estrés, la ansiedad y promoviendo sentimientos de calma y bienestar

Estimulación gustativa

Generar sensaciones agradables y placenteras en las personas mayores, proporcionando sabores agrio, dulce, amargo y salado, preservando la sensibilidad gustativa**.**

Estimulación Propioceptiva

•Ayudar a la persona a realizar movimientos más precisos y controlados.

•Desarrollar la conciencia corporal ayudando a la persona mayor a ser más consciente de la posición y el movimiento de su cuerpo en el espacio

Estimulación vestibular

Preservar y regular el sentido del movimiento y del equilibrio, brindando estabilidad a los diferentes grupos musculares para mantener el equilibrio durante el movimiento

3.3. METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta las necesidades de las personas mayores que se encuentran institucionalizadas las cuales presentan dependencia severa en todas las actividades de la vida diaria, las sesiones de estimulación multisensorial se adaptan al nivel de funcionalidad y se realizan los respectivos ajustes razonables con el fin de abarbar a toda la población por lo cual las intervenciones se ejecutan de forma personalizada en las habitaciones, brindando el apoyo y el acompañamiento, requerido para la ejecución adecuada de dicha actividad, así mismo se hace uso de los espacios y los elementos de estimulación multisensorial con los que cuenta la comunidad de cuidado.

Para que la estimulación multisensorial provoque un despertar sensorial se aplicara la siguiente metodología en cada sesión proporcionado estímulos y actividades significativas, partiendo siempre de las necesidades básicas de la persona mayor.

ESTIMULACION VISUAL

1.Se selecciona la población objeto teniendo en cuenta las condiciones de salud, patologías de base y la severidad para la aplicación de la estimulación visual, con el fin de generar el beneficio terapéutico deseado.

2.Se da a conocer a las personas mayores la actividad a desarrollar y la importancia de sentido visual y su relación con lo cotidiano. Se organiza el espacio proporcionado un ambiente de obscuridad o claridad según la actividad a ejecutar.

3.Se inicia la actividad con ejercicios respiratorios generando relajación y conciencia del movimiento torácico o abdominal, posteriormente la atención se realiza de forma personalizada, utilizando luces intermitentes, fluorescentes, figuras de colores siguiendo una secuencia de experiencias visuales de manera ordenada y sistemática que buscan contribuir al desarrollo de las funciones visuales, se genera espacio de tranquilidad con ambientación musical. Terminada la sesión se verifica las condiciones de las personas mayores y se finaliza la actividad.

ESTIMULACION TACTIL

1.Se selecciona la población objeto teniendo en cuenta las condiciones de salud, patologías de base y la severidad para la aplicación de la estimulación táctil con el fin de generar el beneficio terapéutico deseado.

2.Se da a conocer a las personas mayores la actividad a desarrollar y la importancia de sentido del tacto y su relación con lo cotidiano

3.los profesionales se desplazan por las habitaciones llevando los estímulos táctiles para ejecución personalizada de la actividad.

4.el profesional orienta la actividad dependiendo el nivel cognitivo de cada persona mayor

5. se finaliza la actividad preguntando el grado de satisfacción.

ESTIMULACION OLFATIVA

Se hace recorrido por el Centro identificando las personas mayores que participaran de la actividad, es importante mencionar que debido a la modalidad (severa) se realizan constantes ajustes razonables para la ejecución de la actividad, es así como la actividad se realiza de manera individualizada y con apoyo constante para su mejor desarrollo

Se socializa la actividad a desarrollar mediante explicaciones concretas y gestuales

Se distribuyen los materiales a utilizar para desarrollar un trabajo en línea teniendo en cuenta las habilidades, destrezas e intereses de la población.

ESTIMULACION AUDITIVA

Mediante una terapia individualizada se induce a la persona al reconocimiento de sonidos, con la utilización de elementos musicales, xilófonos, tambores, caja de resonancia y de una membrana que al vibrar produce el sonido que es amplificado por la mismas. Generando estímulos auditivos

ESTIMULACION GUSTATIVA

Mediante una terapia individualizada se induce a la persona al reconocimiento de los sabores proporcionados mediante los sabores (dulce, salado, amargo agrio, acido entre otros) propiciando los procesos como masticación y deglución

ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA.

se ejecuta una actividad enfocada en el reconocimiento del esquema corporal por medio de una serie de pasos estructurados y actividades específicas que ayudan a las personas mayores a mejorar su conciencia y comprensión de su propio cuerpo, donde se realiza una serie de movimientos guiados con la pelota, como lanzarla hacia arriba, botarla en el suelo, pasarla de una mano a otra, y la persona mayor debe imitar estos movimientos observándose en el espejo.

3.3.1 MOMENTOINICIAL

1. ESTIMULACION VISUAL

05/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental.

2.ESTIMULACION VISUAL

05/11/2024: Esta actividad se ejecuta con las personas mayores que por motivos de salud sus habilidades sensoriales se encentran comprometidas, la sesión se inició a las 2:00 p.m.

3. ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA

06/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en las siguientes fechas 6 de noviembre de 2024, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

4.ESTIMULACION VISUAL

06/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en las siguientes fechas 6 de noviembre de 2024, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

5.ESTIMULACION TACTIL

8/11/2024 Organización de la actividad, preparación de la mascarilla, avena más miel de abejas y jugo de la naranja, Organización de las personas mayores participantes de la actividad y explicación de la actividad a realizar.

6.ESTIMULACION VISUAL

12/11/2024: Esta actividad se ejecuta con ayuda de material sensorial donde se presentan algunas imágenes que se deben relacionar con el sentido del gusto y visual, la sesión se inicia a las 2:30 p.m.

7.ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA

12/11/2024: Antes de comenzar, se les explica a las personas mayores el objetivo de la actividad y los beneficios de la estimulación propioceptiva; se procede a ubicar las personas mayores en el área de estimulación sensorial donde se ubican frente al espejo se les frota una esencia de vainilla en las manos estimulando los órganos de los sentidos.

8. ESTIMULACION VISUAL

13/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en las siguientes fechas 13 de noviembre de 2024, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

9**.ESTIMULACION GUSTATIVA**

13/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en las siguientes fechas 13 de noviembre de 2024, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

10. ESTIMULACION TACTIL

18/11/2024 Se ubica a las personas mayores en una posición cómoda con el fin de facilitar la realización de la actividad, posteriormente se realiza una introducción resaltando la importancia del sentido del tacto en la realización de las actividades de la vida diaria posteriormente se proporciona los elementos para ejecución de la actividad

11. ESTIMULACION TACTIL

19/11/2024: Actividad sensorial táctil que, se ejecuta de manera individual, se brinda breve saludo a cada uno de los participantes, se explica la metodología de la sesión. Se da inicio a las 2:30 p.m.

12. ESTIMULACION AUDITIVA

20/11/2024 Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en las siguientes fechas 20 de noviembre de 2024, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

13. ESTIMULACION OLFATIVA

20/11/2024 Inicialmente se brinda un saludo a las personas mayores participantes de la actividad y de igual manera se lleva a cabo socialización de las instrucciones y demás aspectos relevantes a tener en cuenta para la actividad establecida en relación a la estimulación olfativa. Por lo cual será desarrollada en el espacio del comedor.

14. ESTIMULACION TACTIL

25/11/2024 Se inicia la actividad propuesta a partir de un saludo cordial a las personas mayores participantes y de esta manera dar a conocer algunas indicaciones básicas relacionadas a la ejecución de la actividad a llevarse a cabo enfocada en la estimulación visual a través de imágenes que permitan ejercitar y mantener la agudeza visual y cognitiva de la población. Por lo tanto, la actividad será llevada a cabo en la jornada de la tarde, siendo realizadas en los diferentes espacios habitacionales que permitan mayor facilidad en la ejecución.

	15. ESTIMULACION TACTIL **26/11/2024** Se agrupan personas en el comedor de a cuatro personas por mesa, en una mesa se agrupan cuatro personas con discapacidad visual y en otra mesa a cuatro personas a las cuales se les vendara los ojos, con se explica la actividad a los adultos mayores, se le da un recipiente con una legumbre, cada persona con los ojos vendados debe tocar la legumbre que se encuentra en el recipiente y posterior en una bandeja que está en el centro de la mesa deben buscar medio del tacto la legumbre y dejarla en el recipiente, se incita a la s a cosechar el mayor número de legumbres.
3.3.2 MOMENTO CENTRAL	**1. ESTIMULACION VISUAL** **05/11/2024** Se llevo a cabo actividad de estimulación sensorial visual en la personas mayores asistidas mediante la utilización de luces intermitentes y en un ambiente oscuro propiciando en las personas mayores participantes percibir otro tipo de experiencias sensoriales, generando estados de relajación disminución del estrés mejorando la calidad de vida, por el simple hecho de percibir estos estímulos, cabe resaltar que los niveles de la estimulación dependen de las características del individuo, evitando alteraciones en sus estados físicos y mentales. Se evidencia en las personas mayores gusto por esta actividad. **2.ESTIMULACION VISUAL** **05/11/2024 :** La sesión se llevó a cabo de manera teniendo en cuenta las habilidades y capacidades de las personas mayores, se ubica la bola mágica de luz led de manera sorpresiva se enciende cautivando la atención de cada participante, debido a los llamativos y variados colores que se reflejan, en todo el espacio, por medio de esta actividad se busca que las personas mayores participantes mejoraren el estado de ánimo, mantengan el equilibrio y armonía espiritual y mejoren su estado de salud física, permitiéndoles visualizar y cambiar un poco la rutina. Durante la ejecución de la actividad las personas mayores referían que se veía muy bonito, mantuvieron buena tolerancia al tiempo de ejecución. **3. ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA** **06/11/2024** En el momento central de la actividad, los participantes se colocan frente a un espejo grande, lo que les permite observar sus propios movimientos y posturas. A través de ejercicios suaves de estiramiento, rotación y flexión, se les guía a imitar los movimientos que ven reflejados, favoreciendo la toma de conciencia corporal y la mejora de la postura. El uso del espejo facilita que los adultos mayores puedan visualizar sus movimientos en tiempo real, lo que les ayuda a ajustar su equilibrio y coordinación, promoviendo la estimulación de la propiocepción. Este enfoque visual refuerza la integración de la información sensorial, permitiendo a los participantes corregir sus movimientos de manera más precisa y fortaleciendo la conexión mente-cuerpo. Al realizar estos ejercicios, se mejora la movilidad, se previene la rigidez muscular y se fomenta una mayor independencia en las actividades cotidianas. **4.ESTIMULACION VISUAL** **06/11/2024** Se dispone de la ambientación de los espacios habitacionales con incienso de rosas y miel, teniendo en cuenta que las personas mayores se encuentran en su tiempo de cambio de posición o descanso, ante lo cual se dispone de socializar según su condición cognitiva explicando la sesión a realizar donde se ejecuta estimulo multisensorial por medio de la exposición a luces de bengala, donde se reconocieron emociones de satisfacción, alegría y sobre todo de asombro donde recordaron espacios vivenciales de su niñez, promoviendo una experiencia variada en la que toman parte de luces y colores. **5.ESTIMULACION TACTIL** **8/11/2024** Aplicación de la mascarilla facial, realizando masajes pasivos, persona a persona, explicándoles de forma individual que deben estar tranquilos y que no la deben retirar. **6.ESTIMULACION VISUAL** **12/11/2024**: La sesión se llevó a cabo teniendo en cuenta las habilidades y capacidades de las personas mayores, primero que todo se enseña el material que se utilizará, se enseñan imágenes relacionadas con el sentido del gusto y visual, donde los participantes las deben ubicar según consideren sea adecuado, las ubican dentro de un círculo donde el elemento central está compuesto por una imagen representativa de los sentidos explicados, una lengua representando el sentido del gusto y un ojo el sentido de la visión, esta actividad cobra importancia debido a que la persona mayor que ejecuta la acción mantiene cierto grado de atención y observación, por otra parte por medio de esta sesión se busca mantener una mejor comunicación entre el participante y el profesional, ya que permite seguir de manera sencilla algunas instrucciones brindadas. **7.ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA** **12/11/2024**: Una vez ubicados frente al espejo se les pasa balones con los cuales realizan movimientos lentos, como levantar los brazos o las piernas, sin usar la vista (con los ojos cerrados), posterior se realiza actividad de Balanceo de pies juntos donde con los ojos cerrados balanceen los pies ligeramente hacia adelante y hacia atrás o hacia los lados sin perder el equilibrio. Así sucesivamente con cada uno de las personas mayores. **8. ESTIMULACION VISUAL** **13/11/2024**: La actividad logró mantener la atención de los participantes y generar un ambiente de calma y satisfacción, reflejando un impacto favorable en su bienestar visual y emocional, donde cada persona pudo disfrutar y participar activamente en la experiencia, al igual reconocer la gama variada de los colores vibrantes captaron su interés y las reacciones observadas, como sonrisas y comentarios positivos, indicaron un alto nivel de disfrute ante la estimulación. 9**.ESTIMULACION GUSTATIVA** **13/11/2024**. Con la actividad las personas participantes lograron reconocer e identificar varios sabores, sin embargo, en algunos de ellos como de dulce o amargo se les dificulto al inicio el reconocimiento en algunos de ellos percibieron ya muy dulce debido a que en su cotidianidad manejan una dieta baja en dulce, por lo tanto este estimulo les permitió activar sus papilas gustativas en diferentes sabores como amargo, dulce, salado y acido, con la actividad se les explica que esta favorece la disminución de alteraciones conductuales como la ansiedad o la agitación, al igual que ayudan a prevenir o retrasar la gravedad en enfermedades de deterioro cognitivo propias de su transcurrir vital. **10. ESTIMULACION TACTIL** **18/11/2024**.se proporciona a las personas mayores las figuras de colores y texturas diferentes con los cuales se les invita realizar manipulación de los elementos, percibiendo si el tipo de textura es blanda, que temperatura tiene, trabajando la psicomotricidad y el movimiento articular adicionalmente genera sensación de bienestar por la textura y se orienta a las personas mayores a la discriminación de las mismas. Se evidencia en las personas mayores gusto e interés por esta actividad **11.ESTIMULACIÓN TACTIL** **19/11/2024** Después de explicar en qué consiste la sesión, se entrega a los participantes elementos con diferentes texturas, los cuales pueden ser palpados por un rato prolongado, permitiendo a la persona mayor sentir texturas diferentes, algunos de los participantes decidieron pasar, las texturas suaves alrededor de sus piernas, permitiendo mayor estimulación y estimulación, esta sesión permite a los participantes favorecer una sensación de bienestar y mantener mejor calidad de vida, los participantes al percibir la textura logran expresar que textura es más agradable. **12. ESTIMULACION AUDITIVA** **20/11/2024** Durante el momento central de la actividad de estimulación auditiva, los participantes se mantienen con los ojos abiertos y enfocados en los estímulos sonoros que se les presentan. Se utilizan una variedad de sonidos, como música suave, sonidos de la naturaleza o ruidos cotidianos, con el

	objetivo de activar y fortalecer su percepción auditiva. Los participantes son alentados a identificar y diferenciar estos sonidos, concentrándose en la intensidad, tono y ritmo de cada uno. Esta actividad no solo estimula la atención y la concentración, sino que también favorece la memoria auditiva y la capacidad para reconocer sonidos familiares o nuevos, lo cual puede tener un impacto positivo en la comunicación y en la interacción social. Al fomentar la escucha activa y la reflexión sobre los sonidos, se contribuye al bienestar emocional y cognitivo, al mismo tiempo que se favorece la conexión con el entorno y con los demás. **13. ESTIMULACION OLFATIVA** **20/11/2024** La actividad de estimulación olfativa para las personas mayores a través del uso de diferentes aromas y esencias permite estimular y trabajar continuamente el sentido del olfato, siendo una actividad que puede traer consigo múltiples beneficios para los participantes dado que incide en la mejora de la memoria, la concentración y a su vez reducir el estrés y la ansiedad promoviendo así su bienestar general. De igual manera a través de la inhalación de los diferentes aromas de esencias naturales se busca que las personas mayores activen los sentidos y de esta forma generen una conexión emocional trayendo a colación recuerdos y sentimientos positivos. Por lo tanto, durante la ejecución de la actividad se integraron a las siguientes personas mayores: Abel Emilio Arango, Gerardo Gómez, Ana Virginia Gómez y Luz Dary Torres. **14.ESTIMULACION TACTIL** **25/11/2024** La actividad de estimulación visual consiste en mostrar algunas imágenes que pueden llegar a ser realistas como abstractas, de acuerdo a las capacidades e interés de cada persona mayor. Así mismo, se esperaba con el desarrollo de la actividad incentivar la observación, el reconocimiento e identificación de objetos y que permita mejorar la memoria visual y a su vez la atención. A su vez esta actividad intenta evocar recuerdos a los participantes a través de la visualización de cada una de las imágenes vistas. Durante la ejecución de la actividad las personas mayores que se vincularon fueron las siguientes: Maria Irene Morales, Hortensia Diaz, Martha Millares, Rosa Tulia Camargo, James Diaz y Carmen Olis. **15. ESTIMULACION TACTIL** **26/11/2024** se inicia el juego se observa la capacidad de cada persona en identificar mediante el tacto y agrupar la mayor de agrupar la mayor cantidad de legumbres en cada recipiente, se terminara el juego al terminar de escoger las legumbres o hasta que las personas no quieran participar.
3.3.3 MOMENTO FINAL	**1. ESTIMULACION VISUAL** **05/11/2024** Al finalizar la actividad se verificará las condiciones de las personas mayores, se realizará preguntas sobre la actividad como se sintieron, si la actividad causo sensaciones positivas o negativas y se brindara refuerzo verbal positivo con el fin de que las personas disfruten de este espacio de experiencias sensoriales con el fin de generar bienestar integral Y reforzar la capacidad de interpretación de los sentidos y mejorar las funciones cognitivas **2.ESTIMULACION VISUAL** **05/11/2024** Para finalizar la sesión se motiva y agradece a los participantes por participar, se invita para que continúen realizando actividades enfocadas a mantener su bienestar. La actividad culmina a las 3:00 p.m**.** **3. ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA** **06/11/2024**: En el momento final de la actividad de estimulación propioceptiva, los participantes realizan una serie de movimientos suaves de relajación para ayudar a integrar la experiencia y recuperar la calma. Se les guía a tomar conciencia de cómo se sienten sus músculos y articulaciones después de haber realizado los ejercicios de estiramiento, flexión y balanceo. A través de respiraciones profundas y movimientos controlados, se fomenta la relajación muscular, al tiempo que se refuerza la conexión mente-cuerpo. Este cierre de la actividad permite a los participantes reflexionar sobre los avances en su movilidad y equilibrio, mientras se promueve un sentido de bienestar y logro. Además, se les invita a compartir cómo se sienten, favoreciendo la socialización y el refuerzo positivo, lo que contribuye a aumentar la motivación para continuar con ejercicios físicos en su vida diaria. **4.ESTIMULACION VISUAL** **06/11/2024**: Se identificaron actitudes positivas en las personas mayores denotando disposición, colaboración y manejo de pensamientos asertivos por medio de los recuerdos generados a partir de la actividad ejecutada, al igual que sensaciones de motivación permanente y activación de sus respuestas sensoriales ante los estímulos ofrecidos durante la sesión. **5.ESTIMULACION TACTIL** 8**/11/2024**: Se realiza retiro de la mascarilla con agua tibia y secado de la piel de la cara, seguidamente se les realiza intervención verbal preguntando si fue del gusto la actividad e invitándolos a participar de estas actividades, que les favorecen bienestar. Se ubica a las personas en los espacios a donde deben continuar. Se organizan los espacios y elementos utilizados. **6.ESTIMULACION VISUAL** **12/11/2024**: Para finalizar la actividad se indica a los participantes que recuerden que figuras representan el sentido del gusto y el sentido visual. Algunos logran explicarla, mientras que otras personas debido a que sus habilidades cognitivas y sensoriales están comprometidas no logran responder a cabalidad, La actividad culmina a las 3:30 p.m. **7.ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA** **12/11/2024**: Se finaliza la actividad por medio de una escobilla fabricada con fique que nos mencione la persona mayor en qué lado de la cabeza percibe el movimiento usando solo el tacto y cambiando la posición del objeto, si es el lado derecho, izquierdo, parte frontal o posterior de la cabeza. **8. ESTIMULACION VISUAL** **13/11/2024** : En la población se logró identificar en los participantes sensaciones de agrado y a su vez de respuestas multisensoriales positivas ante los estímulos generados durante la sesión donde el exponerlos a los estímulos visuales les permitió experimentar sensaciones de bienestar y alegría, a su vez el espacio por la oscuridad hizo que las luces fuesen de mayor impacto estimulando su fase cognitiva para el fácil reconocimiento de los colores y velocidad de proyección de la luz al cambiar de colores. 9**.ESTIMULACION GUSTATIVA** **13/11/2024**.: La sesión les permitió a las personas participantes deleitar su sentido del gusto y experimentar sensaciones de agrado y desagrado activando sus impulsos cerebrales los cuales les permitieron reconocer y ser conscientes de los sabores a los cuales fueron expuestos, de igual forma debido a su edad o factores de sus tratamientos farmacológicos se identificó el algunos de ellos baja receptividad para activar sus papilas gustativas requiriendo de repetir la prueba o ingesta de los alimentos utilizados, sin embargo de su total gusto y satisfacción. **10. ESTIMULACION TACTIL** **18/11/2024**: Posterior a la actividad se realiza una retroalimentación de la importancia del sentido del tacto para la percepción del entorno, de igual manera se motiva a explorar los diferentes elementos con los que se cuenta diariamente para lograr mayor relación de cada persona mayor con el entorno en su vida cotidiana. Se realiza preguntas acerca de que tipos de textura más les llamó la atención y que sensaciones les produce. Posteriormente se finaliza la actividad dejando a las personas mayores en buenas condiciones generales **11.ESTIMULACIÓN TACTIL** **19/11/2024**: Para finalizar la actividad se agradeció a los participantes por su atención prestada, motivándoles a participar en otras sesiones ya que se logran algunos de los objetivos. La actividad culmina a las 3:40 p.m. **12. ESTIMULACION AUDITIVA**

20/11/2024: En el momento final de la actividad de estimulación auditiva, los participantes se toman un tiempo para reflexionar sobre los sonidos que han escuchado durante la sesión. Se les invita a compartir sus impresiones, identificando los sonidos que les resultaron más agradables o aquellos que evocaron recuerdos o emociones. A continuación, se realizan ejercicios de relajación auditiva, en los que se les anima a escuchar música suave o sonidos tranquilos, como el de la lluvia o el viento, para ayudar a calmar el sistema nervioso y favorecer la conexión emocional. Este cierre permite a los participantes integrar los estímulos sonoros experimentados, fomentando un estado de relajación y bienestar. Además, se refuerza la importancia de la atención plena al entorno sonoro, promoviendo su capacidad para percibir y disfrutar de los sonidos de la vida cotidiana, lo que contribuye a la mejora de su calidad de vida y bienestar emocional.

13.ESTIMULACION OLFATIVA

20/11/2024: Al finalizar la actividad propuesta las personas mayores participantes se mostraron alegres al poder compartir y disfrutar de la actividad brindada a partir de la estimulación olfativa permitiendo generar sensaciones de tranquilidad y relajación al percibir los diferentes aromas propuestos en aras de continuar estimulando los diferentes sentidos, además de ello cumplieron con las indicaciones y demás aspectos relevantes que permitieron el adecuado desarrollo del espacio propuesto**.**

14. ESTIMULACION TACTIL

25/11/2024 Al cierre de la actividad, la población se mostró atenta ante la retroalimentación realizada por la profesional a cargo de la actividad, a su vez se indicó a las personas mayores que dieran a conocer y compartieran sus experiencias sobre la actividad y de acuerdo con las sensaciones percibidas durante la ejecución de la actividad. Así mismo, las personas mayores participantes se mostraron dispuestas a llevar a cabo sin dificultad la actividad y de esta manera ejecutar los diferentes ejercicios de relajación visual.

15.ESTIMULACION TACTIL

26/11/2024: Se culmina la actividad se, se explica a las personas la importancia del sentido del tacto, como podemos fortalecerlo. Se observa la participación, el agrado por la actividad, personas con discapacidad visual comparten con sus pares. Se ubican las personas en los espacios para continuar con sus actividades cotidianas

3.4 RECURSOS

Recursos Humanos: personas Mayores - profesionales físicos: elementos - instalaciones	Recursos Físicos: espejo, pelotas de diferentes tamaños, figuras luminosas, salón multisensorial, silla de ruedas. Sillas, tambor. Luces, espacios físicos. Sillas, vasos, productos sal, azúcar, arroz, y pelotas. libro de texturas, cabina de sonido, gel moldeable, humificadores con diferentes esencias, juego con pinzas (abeja en la colmena) fichas de colores. Luces LED de colores, chispitas mariposas. Guantes de títeres

1. EVALUACION DEL ENCUENTRO

1. ESTIMULACION VISUAL

05/11/2024 Las personas mayores a las cuales se les proporciono los estímulos visuales con luces intermitentes generando sensaciones de bienestar así mismo se motivó a explorar el espacio, siguiendo las luces preservando el movimiento ocular, evidenciándose un desarrollo positivo de la actividad

2.ESTIMULACION VISUAL

05/11/2024 Durante la ejecución de la actividad se logró cautivar la atención de las personas mayores, debido a que la esfera era llamativa cambiando constantemente de colores, y formas, se podía visualizar en el techo y pared, alcanzándose el objetivo planteado**.**

3. ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA

06/11/2024: Durante la sesión de estimulación propioceptiva, se observó que los participantes, debido a factores como la disminución de la agilidad física y la necesidad de mantener la seguridad en sus movimientos, requerían apoyo constante para realizar los ejercicios de forma efectiva. Fue necesario proporcionar comandos verbales frecuentes y claros para guiar cada movimiento, asegurándose de que los participantes comprendieran las instrucciones y mantuvieran una postura adecuada. El uso de indicaciones paso a paso facilitó la ejecución correcta de los ejercicios y permitió que cada persona pudiera ajustar sus movimientos según sus capacidades. Además, algunos participantes mostraron mayor comodidad al recibir apoyo adicional para mantener el equilibrio, lo que evidenció la importancia de ofrecer una supervisión constante y adaptada a las necesidades de cada individuo. En general, la actividad fue bien recibida, pero se destacó la necesidad de refuerzos verbales y supervisión cercana para garantizar la participación de todas las personas mayores.

4.ESTIMULACION VISUAL

06/11/2024: Con la sesión se generó en los participantes un sentido de reconocimiento personal que motiva a la expresión de sus emociones y expresiones, incentivando al manejo de una comunicación gestual o verbal apropiada, estableciendo que la exposición a los estímulos sensoriales activa el mecanismo a nivel cerebral aumentando la intención comunicativa y teniendo respuestas corporales positivas.

5.ESTIMULACION TACTIL

8/11/2024: se observa en las personas mayores que participaron de la actividad agrado por la misma, se logra que personas mayores que no participan en actividades grupales, participen de forma asertiva de la actividad.

6.ESTIMULACION VISUAL

12/11/2024: Durante la ejecución de la actividad se logró cautivar la atención de la persona mayor, la metodología empleada fue aceptada y se logró buena tolerancia del tiempo de ejecución de esta, se logra que las personas mayores sigan patrón de instrucciones muy sencillas.

7.ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA

12/11/2024: Por medio de la actividad se puede evidenciar gusto y agrado ya que responden de manera adecuada a la información sensorial se evalúan múltiples aspectos relacionados con el equilibrio, la propiocepción, la coordinación y la seguridad funcional en personas mayores adaptando los ejercicios según las necesidades individuales.

8. ESTIMULACION VISUAL

13/11/2024: Para finalizar la sesión se genera en cada uno de los participantes teniendo en cuenta sus habilidades y destrezas sensoriales, la importancia de mantener y fortalecer aspectos sensoriales e intelectuales que favorecen el desarrollo de su componente personal en lo emocional, físico y cognitivo, teniendo un impacto positivo en su integralidad, puesto que estimulo visual activa su potencial cerebral permitiéndoles disfrutar de la actividad con luces.

9.ESTIMULACION GUSTATIVA

13/11/2024. Como retroalimentación se realiza un repaso de los diferentes sabores y sensaciones exploradas al sentir los alimentos en su boca, permitiendo que los participantes compartan sus experiencias y reflexiones sobre lo que han saboreado, al igual que se da tiempo para que expresaran cómo se sintió cada sabor y qué les gustó más, fomentando una conversación abierta y positiva, que contribuye no solo en la parte sensorial, sino que permite fortalecer sus habilidades sociales y cognitivas.

10. ESTIMULACION TACTIL
18/11/2024. Por medio de la actividad se puedo evidenciar que las personas mayores presentan gusto e interés por este tipo de actividades, se logra activar los receptores sensoriales, así mismo se logra la interacción de las personas mayores con elementos que están en su entorno y hacer mayor conciencia de la importancia del sentido del tacto para la ejecución de todas las actividades de la vida diaria.

11.ESTIMULACIÓN TACTIL
19/11/2024 Después de culminar la actividad se evidencia que los participantes mantienen buena tolerancia al tiempo de ejecución de la sesión, se logra que exprese una respuesta positiva ante el estímulo.

12. ESTIMULACION AUDITIVA
20/11/2024 Durante la actividad de estimulación auditiva, se observó que los participantes necesitaron apoyo continuo para maximizar su involucramiento en los ejercicios. A medida que se presentaban los diferentes sonidos y estímulos auditivos, fue necesario proporcionar comandos verbales claros y repetidos para guiar a los participantes en la identificación y diferenciación de los sonidos. Algunos individuos requirieron mayor tiempo para procesar los estímulos, por lo que se ofreció retroalimentación constante para asegurar que pudieran mantenerse concentrados y participar activamente. La repetición de los sonidos y la orientación verbal ayudaron a los participantes a mantenerse enfocados y a mejorar su capacidad para distinguir entre los diferentes tonos, ritmos y sonidos presentados. En algunos casos, se adaptaron los niveles de volumen y la velocidad de los estímulos para facilitar la comprensión, lo que permitió a todos los participantes disfrutar de la actividad de manera más efectiva. En general, la actividad fue positiva, pero el uso constante de indicaciones verbales y ajustes personalizados fue esencial para la correcta ejecución y para garantizar que todos los participantes se sintieran cómodos y motivados a participar.

13. ESTIMULACION OLFATIVA
20/11/2024;El espacio propiciado permitió que las personas mayores mantuvieran una adecuada disposición e interés en vincularse cumpliendo con las indicaciones básicas en torno a la importancia de la estimulación olfativa que permite la activación del sentido del olfato y a su vez mejorar la memoria y el reconocimiento de recuerdos en donde los participantes podían asociar ciertos aromas con experiencias pasadas evocando así situaciones de reminiscencia que a su vez fueron importantes en su transcurrir vital

14. ESTIMULACION TACTIL
25/11/2024 La actividad establecida permitió que las personas mayores pudieran evidenciar y a su vez identificar las diferentes imágenes propuestas en el libro observando además de ello diferentes colores y texturas lo que incide en la importancia del fortalecimiento de los estímulos visuales y a su vez la capacidad de recordar o nombrar las imágenes que observan.

15.ESTIMULACION TACTIL
26/11/2024 Se observa en las personas mayores que participaron de la actividad agrado por la misma, realizan la actividad competitividad sana entre ellos.

P.M Ana Josefa Castro
CC.: 23774881

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE EVALUA: Paula Andrea Trejo Castillo

Fecha de evaluación del encuentro: 5,6,11,12,13,18,19,20,25 y 26 de noviembre de 2024

MARIA DEL PILAR GARCIA GALVIS
COORDINADORA COMUNIDAD DE CUIDADO DE LA MESA

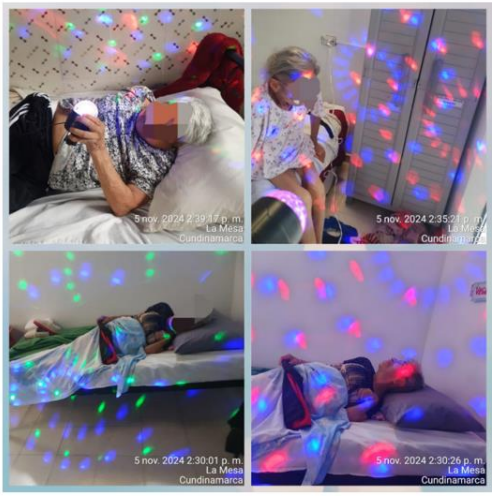
Actividades Ofertadas: Estimulación Multisensorial
Periodo – Fecha: 5 – 26 de noviembre de 2024

REGISTRO FOTOGRAFICO

1. *Estimulación visual*



2. *Estimulación visual*



3.Estimulación propioceptiva



4.Estimulación visual



5.Estimulación táctil









6.Estimulación Visual





7.Estimulación propioceptiva



8.Estimulación visual



9.Estimulación gustativa



10. Estimulación táctil



11. Estimulación táctil



12. Estimulación auditiva



13. ESTIMULACION OLFATIVA





14. ESTIMULACION TACTIL





13. ESTIMULACION TACTIL

